

# Mihaela I. Croitoru – Utilizarea calculatorului personal

## Crearea paginilor web cu HTML

### Fișă de lucru

## 8.1-8.4 Introducerea paragrafelor /Formatarea textului

1. Creați în dosarul clasei un nou dosar cu numele HTML.
2. Creați pagina web **1.html** în dosarul HTML. Titlul paginii va fi „Prima mea pagină web”. Culoarea de fundal a paginii-portocaliu.
3. Introduceți următoarele paragrafe în pagina web:

### Paragrafe

*„Camera mea dă pe strada principală a cartierului. După-amiaza era frumoasă. Totuși, pavajul era slinos, trecătorii rari și încă grăbiți. Erau în primul rând familii care mergeau la plimbare, doi băiețași în costume de marinari, cu pantaloni scurți, cam stingheriți în hainele lor țepene, și o fetiță cu o fundă mare roz și pantofi negri de lac. În urma lor, o mamă enormă, în rochie de mătase cafenie, și tatăl, un omuleț destul de plâpînd, pe care-l cunoșteam din vedere. Purta pălărie de pai, papion și baston în mînă. Văzîndu-l cu nevastă-sa, am înțeles de ce se spunea în cartier că e distins. Ceva mai tîrziu au trecut tinerii din mahala - păr pomădat și cravată roșie, haină foarte ajustată cu batistă brodată și pantofi cu boturi pătrate. M-am gîndit că se duceau la cinematografele din centru. De aceea plecau atît de devreme și se grăbeau spre tramvai, rîzînd zgomotos.*

*În urma lor, strada a devenit încetul pustie. Spectacolele începuseră peste tot, cred. Nu mai erau pe stradă decît negustorii și pisicile. Cerul era senin, dar fără strălucire, deasupra șirurilor de ficuși plantați de-a lungul străzii. Pe trotuarul din față, tutungiul a scos un scaun, l-a instalat în fața ușii și s-a așezat călare pe el, sprijinindu-și brațele pe spătar. Tramvaiele puțin mai înainte înțesate, erau acum aproape goale. În cafeneaua „La Pierrot”, alături de tutungiu, chelnerul mătura rumegușul din sala pustie. Era într-adevăr duminică.”*

( Străinul, Albert Camus)

#### Formatări:

Paragraful 1 – titlu – aliniat la centru, font – Cambria, de culoare – roșie, aldin.

Paragraful 2 – aliniat la ambele capete, înclinat, font – Arial, dimensiune 6.

Paragraful 3 – aliniat la stînga, înclinat, font – Times New Roman, dimensiune 8.

Paragraful 4 – aliniat la dreapta, aldin, font – Times New Roman, de culoare – roșie, dimensiune 12.

4. Introduceți o linie orizontală în pagină după paragrafele anterioare, de culoare albastră, aliniată la centru și de dimensiune 5. *Observație:* pentru a introduce o **linie orizontală** se folosește eticheta **<HR>**. Ea poate avea atributele: **color= "nume/cod culoare"** (**culoarea liniei**), **align= "left/right/center"** (**aliniere liniei**), **size= "nr"** (**grosime liniei**), **width= "x%"** (**lățime liniei în pagină**).

Indicație: – se va folosi **<hr color="blue" align="center" size="5" >**

5. Introduceți următoarea poezie în pagină după linia orizontală:

„Din joaca, marinarii pe bord, din când în când  
Prind **albatrosi**, mari pasari calatorind pe mare  
Care-nșotesc, tovarasi de drum cu zborul blând  
Corabia pornita pe valurile-amare.

Pe punte jos ei care sus în azur sunt regi  
Acuma par fiinte stîngace si sfîioase  
Si-aripile lor albe si mari le lasa, blegi  
Ca niste vâsle grele s-atarne caraghioase.

Cât de greoi se misca drumețul cu aripe!  
Frumos cândva, acuma ce slut e si plapînd  
Unu-i loveste pliscul cu gâtul unei pipe  
Si altul fara mila îl strîmba schiopatînd.

Poetul e asemeni cu printul vastei zari  
Ce-si rîde de sageata si prin furtuni alearga  
Jos pe pamînt si printre batjocuri si ocari  
Aripele-i imense l-împiedica sa mearga..”

(C. Baudelaire, *Albatrosul*)

#### Formatări:

Aliniere la centru, font – Cambria, dimensiune 6. Cuvîntul „albatrosi” de pe randul 2 de culoare albastră. Rîndul „Cât de greoi se misca drumețul cu aripe!” subliniat.

Ultimul paragraf – aliniat la dreapta, dimensiune caractere – 10, culoare albastră, stil aldin (îngroșat).